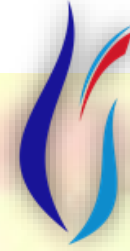
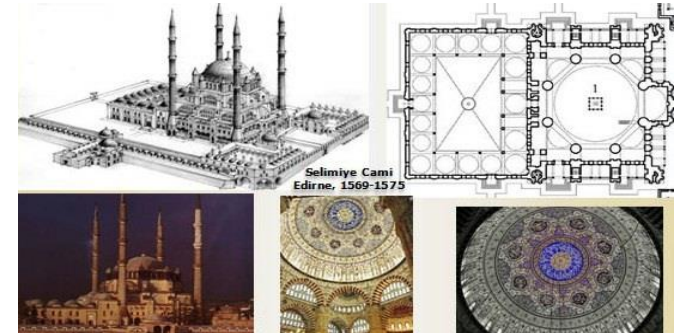


**“Mektep; genç dimağlara,  
insanlığa hürmeti, millet ve  
memlekete muhabbeti, hür  
yaşamayı ve bağımsızlık şerefini  
öğretir.”  
Mustafa Kemal ATATÜRK**



## MANİSA CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ



- Öncelikli amacı, sanat tarihi eğitimi geniş bir kültür çerçevesi içerisinde yürüterek öğrenciye etkin bir sanat görüşü kazandırmak olan Sanat Tarihi Bilimi/Bölümü, Türkiye’de ‘Türk ve İslam Sanatı’, ‘Bizans Sanatı’ ile ‘Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat’ olmak üzere temelde üç anabilim dalına ayrılmış olup her birim farklı bilim dalı olarak araştırmalarını sürdürmektedir. En kısa şekliyle sanatın tarihsel evrimini inceleyen Sanat Tarihi bölümleri, herhangi bir sanat eserini ortaya çıktığı dönem içinde etkileyen inanç, kültür, coğrafya, siyasi olaylar ve yerine göre toplumsal hareketler bütünlüğü ile yapar. Bu bağlamla düşünüldüğünde sözü edilen anabilim dallarının önemi kendiliğinden ortaya çıkmaktadır.

- Her biri farklı tarihsel süreçler içerisinde farklı kültürlerin üretimlerini inceleyen bu anabilim dallarından **Türk ve İslam Sanatı**, İslamiyet öncesi Türklerin kültürleri ve yaratıları ile İslamiyet’in ortaya çıkışı sonrasında İslamiyet’i kabul eden tüm kültürlerin sanat yapıtlarını inceler. Kendi içerisinde kronolojik olarak İslam Öncesi Türk Sanatı, İslam Sanatı, Anadolu Selçuklu Sanatı ve Osmanlı Sanatı olarak dört gruba ayırabileceğimiz bu anabilim dalı, daha özelden, mimari, mimari süsleme, el sanatları, kitap sanatları/minyatür ve sikke/nümismatik gibi farklı uzmanlık dallarına da ayrılmaktadır.
- **Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat** Anabilim Dalı Ortaçağdan itibaren günümüze gelinceye kadar Avrupa’da karşımıza çıkan tüm akımların resim, heykel, mimari ve el sanatları ürünlerini ele alır. Ayrıca bu anabilim dalı, Avrupa’daki gelişmelere paralel olarak 19.yy. sonundan itibaren Çağdaş Türk resim sanatındaki tüm gelişmeleri de ele almaktadır.

- **Bizans Sanatı** Anabilim Dalı ise günümüzde Bizans İmparatorluğu olarak tanımlanan, Roma İmparatorluğunun 395 yılında ikiye ayrılmasıyla ortaya çıkan Doğu Roma İmparatorluğu ile imparatorluğun başkenti Konstantinopolis’in 1453 yılında Fatih Sultan Mehmet tarafından ele geçirilmesine kadar var olan kültürün sanat oluşumu ve eserlerini incelemektedir. Bizans Sanatı Anabilim Dalı’nda; Erken Bizans, Orta Bizans ve Geç Bizans olmak üzere üç ana kronolojik sınıflama içerisinde sanat kavramı, oluşumları, Hristiyan dininin sanata etkisi ve imparatorluğun sanat eserleri hakkında çalışmalar yapılmaktadır.



# MANİSA CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ

## FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

### SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ

- Lisans eğitiminde öğrenci doğrudan Sanat Tarihi Bölümüne kabul edilmekte ve söz konusu anabilim dallarına ait dersler bu eğitim içerisinde öğrenciye verilmektedir.
- Sanat tarihi bölümlerinin yapacağı akademik çalışmaların ülkemizdeki sanat eserlerinin korunması, tanıtılması, gelecek kültürlere doğru yeni işlevlerle taşınması ve Türkiye'nin sahip olduğu sanat eserleri ile yurt dışında tanıtılması konusunda çok büyük yardımları olacaktır.



- Bölümü bitirenler, kamu kurumlarına veya özel kişi ve kuruluşlara bağlı müzeler, kütüphaneler ve arşivlerde, yazılı ve sözlü basın, kamu kurumlarının, yerel yönetimlerin veya özel sektörün sanat ve kültür ile ilgili birimlerinde, kısa adı KUDEB olan belediyeler bünyesindeki koruma, uygulama ve denetim bürolarında, sanat eseri değerlendirmesi ve satışı yapan kuruluşlarda, turizm ile ilgili alanlarda çalışabilirler.



#### Bilimsel ve Kültürel Faaliyetler:

Fakültemiz Sanat Tarihi Bölümünde sene boyunca teknik geziler, bilimsel ve kültürel etkinlikler düzenlenecektir. Ayrıca Fakültemiz konferans salonunda seminer, konferans, panel, sunum vb. faaliyetler de yapılmaktadır.



#### Kampüse Ulaşım:

Kampüsümüze ulaşım dolmuşlar ile yapılmaktadır. Üniversitemizin Kampüs için öğrenci servis ringleri bulunmaktadır.

#### Sağlık:

Kampüsümüzde bulunan Mediko Birimi, başvuruda bulunan hastaların rutin fizik muayenelerini ve gerekiyor ise laboratuvar tetkiklerini yapmakta, tedavileri düzenlenmektedir. Uzmanlık gerektiren hastalığı bulunan kişiler, tetkik ve tedavi amacıyla Celal Bayar Üniversitesi Hastanesi'ne sevk edilmektedir. Ayrıca Kampüsümüzde acil durumlarda görev yapacak bir adet ambulans bulunmaktadır.



- Bölümümüz, Muradiye Yerleşkesi Fen-Edebiyat Fakültesi bünyesinde bulunmaktadır.
- Bölümümüzün de bulunduğu üniversite kampüs alanında; ofisler, kütüphane, kantin, kafeterya, yemekhane, alakart restoran, sosyal merkezi, banka, öğrenci kulüp ofisleri, tenis kortları, çim futbol sahası, kapalı spor salonu basketbol ve voleybol sahalari yer almaktadır.

#### İletişim Bilgilerimiz:

Web sayfası:  
sanattarihi.cbu.edu.tr

Adres:

Manisa Celal Bayar Üniversitesi  
Şehit Prof. Dr. İlhan Varank Kampüsü  
Fen Edebiyat Fakültesi  
Yunusemre- MANİSA 45140

E- Posta:

[fef.sanattarihi@cbu.edu.tr](mailto:fef.sanattarihi@cbu.edu.tr)

İletişim: 0236 201 35 52